

בקשה להציע הצעות מחיר למתן שירותי הפקה ועריכה של סרטונים ופודקסטים עבור
'מקומות' - בית הספר לניהול בשלטון המקומי

1. 'מקומות' הינו בית הספר לניהול לבכירי השלטון המקומי בישראל. המיזם הוקם בשותפות בין משרד הפנים, קרן יד הנדיב ומופעל באמצעות "שיתופים- לקידום החברה האזרחית" (להלן: "המזמין" ו/או "החברה"). המזמין מזמין בזאת הצעות מחיר למתן שירותי הפקה ועריכה של סרטוני הדרכה ופודקסטים עבור **מקומות- בית הספר לניהול**. הפנייה מכוונת למומחים בתחום בעלי ניסיון קודם בעבודה עם גופים ציבוריים ו/או רשויות מקומיות.
 2. את מסמכי ההצעה יש להשיב מלאים למייל yaniv@mekomot.org.il כמו כן ניתן להפנות שאלות והבהרות לגבי נוהל זה עד ליום 15.8.2023 למייל adi@mekomot.org.il
 3. הזוכה יתבקש לחתום על הסכם ייעוץ בו יוסדרו ההתקשרות, יחסי הגומלין התמורה ותנאי התשלום.
 4. ככלל ההתקשרות הינה לשנה אחת עם אופציה להארכה לשנה נוספת בתנאים זהים. המזמין רשאי לסיים את ההתקשרות בכל עת בהתראה מראש של 30 יום כמופיע בהסכם ההתקשרות שיחתם עם הזוכה.
 5. אין החברה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא. החברה תתחשב, בין השאר, בכושרו התאמתו וניסיונו של המציע לבצע את העבודה נשוא המכרז.
 6. החברה רשאית לבטל את הנוהל ולבצע את העבודות בעצמה. החברה תהא רשאית לפצל ו/או לחלק את הזכייה בין מציעים שונים ולחלק את העבודה ותכולתה, וכן לבצע רק חלק מתכולת העבודה, ובהתאם לחלק להקטין את סעיף התמורה, בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של החברה.
 7. מומלץ כי כחלק מההצעה שתוגש יכללו המציעים הפנייה לעבודות שביצעו על מנת שניתן יהיה להתרשם מעבודותיהם. בנוסף ניתן לצרף פרטי התקשרות של ממליץ עיקרי לשם היוועצות במידת הצורך.
- את ההצעה נבקשכם להעביר למייל המופיע בסעיף 2 עד ליום 17/8/23 עד השעה 17:00.

יניב שנקר,

מנכ"ל מקומות- ניהול המרחב המוניציפלי

נוהל הצעות מחיר מס' 05/2023
למתן שירותי הפקה ועריכה של סרטונים ופודקסטים עבור בית הספר לניהול

מחיר	פירוט	השירות
	1. תחקור לקוח וכתיבת תסריט על ידי מפתח למידה בכיר או תסריטאי. 2. תיקוף תוכן כולל עד 2 סבבי תיקונים. 3. הפקה על ידי במאי + מפיק באולפן או בית הלקוח באמצעות צילום מקצועי. 4. פרזנטור/ית מקצועי. 5. עיצוב אריזה גרפית על פי שפה עיצובית (פלטא/פונט וכו'), עריכה כולל הנפשות באפטר (עד 2 סבבי תיקונים). 6. עריכת סאונד (רקע, סאונד אפקט וכו'). 7. כתוביות בעברית (וגם ערבית?).	הפקת סרטון של 90-120 שניות
	1. תחקור לקוח וכתיבת תסריט על ידי מפתח למידה בכיר או תסריטאי. 2. הקלטה באולפן 3. עריכת סאונד (רקע, סאונד אפקט וכו'). 4. פעולות נוספות הדרושות להפקה מלאה של הפרק	הפקת פרק פודקסט של 20-30 דקות
	מעצב גרפי, מפתח למידה, עורך וידאו, אנימטור (אפטר), איש סאונד	עלות שעתית לכל אחד מהמקצועות הבאים
	צלם, במאי, שחקן/פרזנטור	עלות יומית לכל אחד מהמקצועות הבאים
	השכרת אולפן צילום והקלטה	עלות יומית

*המחירים המופיעים בטבלה אינם כוללים מע"מ.
 יש לציין באופן ברור את התמורה המבוקשת.
 הערות והבהרות המציע (במידת הצורך):

חתימה וחותמת:
